

Zasadniczym celem cyklu imprez dla dzieci i młodzieży organizowanych przez Stowarzyszenie „Sport Dzieci i Młodzieży” jest promowanie systematycznej pracy prowadzącej do osiągnięcia wartościowych rezultatów sportowych.

REGULAMIN

Zawodów dziecięcych XXX Edycji imprezy pn „Czwartki Lekkoatletyczne”

1. Główny organizator zawodów.

Stowarzyszenie „Sport Dzieci i Młodzieży”
ul. Hoża 27/6
00-521 Warszawa
tel. 0-22-740-74-34

2. Terminy zawodów :

Wrzesień – 2023 r
Październik 2023 r
Kwiecień – 2024 r
Maj – czerwiec 2024 r
Czerwiec – 2024r Finał Ogólnopolski

Organizatorzy z poszczególnych miast są zobowiązani do przeprowadzenia cyklu imprez (w okresie jesienno-wiosennym) pn „Czwartki Lekkoatletyczne” .

Wszyscy organizatorzy mają obowiązek przekazać do Stowarzyszenia "Sport Dzieci i Młodzieży" informację o datach, miejscach i godzinach rozpoczęcia zawodów. Ewentualne zmiany terminów zawodów powinny być zgłoszone przed ich planowanym przeprowadzeniem.

Ogólnopolski Finał „Czwartków Lekkoatletycznych” zorganizowany zostanie w czerwcu 2024.

Zawody w zgłoszonych ośrodkach do XXX edycji należy przeprowadzić do 07.06.2024 r. List zgłoszeniowe uczestników na XXX Ogólnopolski Finał „Czwartków Lekkoatletycznych” przyjmowane są do 12.06.2024 r.

3. Uczestnicy.

Prowadzone zawody są w trzech kategoriach wiekowych oddzielnie dla dziewcząt i chłopców:

I grupa wiekowa 13 lat - 2011
II grupa wiekowa 12 lat – 2012
III grupa wiekowa 11 lat i młodsi – 2013

Każdy zawodnik może startować podczas jednych zawodów w **dwóch** konkurencjach (jednej biegowej i jednej technicznej).

W Ogólnopolskim Finale „Czwartków Lekkoatletycznych” zawodnicy mogą startować w **jednej** konkurencji (biegowej albo technicznej).

4. Konkurencje.

W trakcie zawodów rozgrywane są następujące konkurencje:

Rocznik 2011:

Dziewczęta: 60 m, 300 m, 600 m, skok w dal, skok wzwyż, rzut piłeczką palantową, pchnięcie kulą – 2 kg, ;

Chłopcy: 60 m, 300 m, 1000 m, skok w dal, skok wzwyż, rzut piłeczką palantową, pchnięcie kulą – 3kg;

Zawodnicy tego rocznika podczas Finałów Ogólnopolskich w konkurencji skoku w dal będą skakać z belki a nie ze strefy.

Rocznik 2012, 2013 i młodszy:

Dziewczęta: 60 m, 300 m, 600 m, skok w dal, skok wzwyż, rzut piłeczką palantową;

Chłopcy: 60 m, 300 m, 1000 m, skok w dal, skok wzwyż, rzut piłeczką palantową.

Dopuszcza się możliwość przeprowadzenia podczas zawodów dodatkowych konkurencji.

5. Zasady kwalifikacji do Finału Ogólnopolskiego

- a) Prawo startu w Finale Ogólnopolskim uzyskają zawodnicy zgłoszeni przez organizatorów w poszczególnych Ośrodkach .
- b) Do Finału Ogólnopolskiego kwalifikuje się maksymalnie trzech zawodników z Ośrodka w każdej konkurencji.

Ze względu na możliwości finansowe Stowarzyszenie zastrzega sobie możliwość ograniczenia ilości zawodników dopuszczonych do startu w Ogólnopolskim Finale według punktu 5 ppkt b) Stowarzyszenie SDiM poinformuje organizatorów zawodów miejskich o ostatecznej ilości zawodników, których będzie można zgłosić do uczestnictwa w ogólnopolskich zawodach najpóźniej na 30 dni przed terminem ich przeprowadzenia.

6. Wymogi regulaminowe.

Organizatorzy zawodów w poszczególnych ośrodkach mają obowiązek umieszczenia protokółów z wynikami zawodów na stronie internetowej Stowarzyszenia SDiM www.czwartki.pl najpóźniej **siedem dni** po ich przeprowadzeniu. Nie dostarczenie protokółów zawodów w podanym terminie powoduje, że nie zostaną one uwzględnione do Ogólnopolskiego Finału.

7. Uczestnik udziela Organizatorowi nieodpłatnej licencji na wykorzystanie utrwalonego wizerunku na wszystkich polach eksploatacji, w tym w szczególności:

- Utrwalanie i zwielokrotnienie jakąkolwiek znaną techniką oraz rozpowszechnianie w dowolnej formie.
- Udostępnianie sponsorom oraz oficjalnym partnerom egzemplarza lub kopii, na której utrwalono wizerunek, w celu wykorzystania do promocji sponsora lub oficjalnego partnera w kontekście jego udziału w zawodach.
- Wprowadzenie do pamięci komputera i do sieci multimedialnej.
- Zwielokrotnianie zapisu utrwalonego wizerunku.
- Publicznego wystawienia, wyświetlenia, odtworzenia oraz nadawania i reemitowania, a także publicznego udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
- Zamieszczanie i publikowanie w prasie, na stronach internetowych, plakatach i billboardach.

S
t
o
w
a
r
z
y
s
z
e
n
i
e